

میس سرور گوین

راجا شید محمود

میرزا کوئیں

راجاشید محمود

مکتبہ ایوان نعت

سَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَسَلَّمَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

شعراء نعت

۲۳	جوہر نظامی	۵	اب رحمنی
۲۴	حسن رضوی	۶	حسن مارہروی
۲۵	امیر حمزہ	۷	خورشید احمد
۲۶	خالد معین	۹	اختر علی تبری
۲۷	خاور رضوی	۹	غلام رسول ازہر
۲۸	خلش باشی	۱۰	فضل حسین اظہر
۲۹	کرم حسین خورشید	۱۱	علی اعظم بخاری
۳۰	مستحسن خیال	۱۲	امجد قیصر
۳۱	دل شاہجهانپوری	۱۳	انیس لکھنوی
۳۲	زکی دہلوی	۱۴	بیشراحمد بشر
۳۳	سرشار صدیقی	۱۵	بے خود دہلوی
۳۴	سید محمد نقوی	۱۶	تاجور نجیب آبادی
۳۵	شاد گیلانی	۱۷	تلیم لکھنوی
۳۶	شفیق کوئی	۱۸	تمنا مراد آبادی
۳۷	شوکت راز	۱۹	محکی تہبا
۳۸	شوکت مراد آبادی	۲۰	توفیق بٹ
۳۹	آغا شہباز علی	۲۱	جلال لکھنوی
۴۰	سامم چشتی	۲۲	جیل مظہری



نبی ﷺ جتنے قریب عرش اعظم ہوتے جاتے ہیں
 ذریعے بخشش امت کے محکم ہوتے جاتے ہیں
 مسرت بڑھتی جاتی ہے، الہ کم ہوتے جاتے ہیں
 قریب خلد طیبہ غالباً ہم ہوتے جاتے ہیں
 یہ کس نے ساز چھیڑا دہر میں وحدت پرستی کا
 ترانے شرک کی تانوں کے مدھم ہوتے جاتے ہیں
 جو ٹھکرائے ہوئے تھے دہر کے، وہ تیری محفل میں
 مکرم بنتے جاتے ہیں، معظم ہوتے جاتے ہیں
 اندھیرا ہے کہ چھٹتا جارہا ہے خود شب اسری
 دو عالم ہیں کہ انوار جسم ہوتے جاتے ہیں
 حرا میں ابر فاقہ ہے، ورم ہے پائے اقدس پر
 مگر آقا ﷺ کے سجدے ہیں کہ پیغم ہوتے جاتے ہیں

ابر احسنی

۵۸	سرور مجاز	۳۱	صفیٰ لکھنؤی
۵۹	نواز محمود	۳۲	ضیاء الحق قاسی
۶۰	مقبول الوری	۳۳	محمد سیم طاہر
۶۱	متاز عیشی	۳۴	قریشی محمد شریف ظفر
۶۲	جم جم آفندی	۳۵	ظفر ترمذی
۶۳	معین نجی	۳۶	ذوالفقار علی عاصی
۶۴	نیم بھر پوری	۳۷	محمد جان عاطف
۶۵	نظاہی بدایوی	۳۸	سر فراز عامر
۶۶	نظم طباہی	۳۹	نورین طلعت عربہ
۶۷	نقش باشی	۴۰	عزیزیار جنگ عزیز
۶۸	نوح ناروی	۴۱	فاروق روکھڑی
۶۹	وہشت کلکتوی	۴۲	احمد فراز
۷۰	وفارا پوری	۴۳	فضل کوثری
۷۱	سید ہاشم رضا	۴۴	عبدالکریم قدسی
۷۲	یحییٰ عظیمی	۴۵	قدسی قدسی
۷۳	سید یوسف حسن	۴۶	قریضیوی
۷۴	زابہ فخری	۴۷	کاوش بٹ
۷۵	نعت ہی نعت کے چودہ شمارے		
۷۶	اخبار نعت		

ہر اک ذرہ چمک انھا ہے مہتاب ضیا بن کر
فضا کو جگگایا آپ ﷺ نے شش لمحی بن کر
مرے سرکار ﷺ آئے درد عصیاں کی دوا بن کر
سکون قلب مضطرب، غم زدوں کا آسرا بن کر
خدا شاہد بڑی مشکل میں تھے اللہ کے بندے
کہ وہ تشریف لائے دفعتاً مشکل کشا بن کر
پریشان حوادث دیکھ کر بحر حوادث میں
پچے تسلیں انھی کی یاد آئی ناخدا بن کر
غلیل اللہ ہے کوئی، کلیم اللہ ہے کوئی
مگر آقا ﷺ مرے آئے ہیں محبوب خدا بن کر
مجھی پر منحصر کیا ہے، شہنشاہ زمانہ بھی
انھی کے آستان پر آ رہے ہیں بے نوا بن کر
سمجھ سے ماوراء ہستی کو احسن کوئی کیا سمجھے
کہ دنیا میں مرے سرکار ﷺ آئے جانے کیا بن کر

احسن مارہر دی

پھر عشت گویائی اے طبع رواں دے دے
سرکار دو عالم ﷺ کی الفت کو زبان دے دے
مدحت کے لیے یا زب وہ حسن بیاں دے دے
جو قطرہ شبہم کو دریا کا نشان دے دے
اے ابر کرم میرے گزارِ معانی کو
زگس کی نظر دے دے، سون کی زبان دے دے
بارش کی قبا دے دے سوکھے ہوئے پیڑوں کو
عربیانی صحراء کو احرام اذان دے دے
دینے پر اگر آئے وہ ذاتِ کرم گستر
اک اسمِ محمد ﷺ پر یہ دونوں جہاں دے دے
مدت سے حضوری کا ارمان لیے دل ہے
اس خاکِ پریشان کو منزل کا نشان دے دے
خورشید احر

حَلَّالُ اللّٰهِ وَآمِنْ قَسْطَنْطِنْتِی
 پاکیزگی دل ہے تنانے مدینہ
 بالیدگی عقل ہے سودائے مدینہ
 جب سے کہ محمد ﷺ نے بنایا اے مسکن
 نکھرا ہوا ہے چہرہ زیبائے مدینہ
 اخلاق و تمدن کو نئی نہتیں بخیش
 اے خیر رسول ﷺ اے چن آرائے مدینہ
 ارباب ہوں اس کے مقابل میں نہ آئیں
 ہم مرتبہ عرش ہے شیدائے مدینہ
 عیسیٰ ہیں سرراہ بچھائے ہوئے آنکھیں
 یہ اون ترا انجمن آرائے مدینہ
 اے عیش و امارت کے فریبیوں میں گرفتار
 ہاں بھول نہ جانا کہیں مشائے مدینہ
 شادابی جنت ہے مرے شعر میں اختر
 تخيیل کے دامن میں ہیں گلہائے مدینہ
 اختر علی تہمہری

حَلَّالُ اللّٰهِ وَآمِنْ قَسْطَنْتِنْتِی
 اب تو امید کرن روشن سے روشن تر ہوئی
 میرے غم خانے پہ بھی ان کی نظر ازہر ہوئی
 شب گزیدہ دل مثالی شمع افردہ رہا
 روشنی پھر سے رہیں قسم گوہر ہوئی
 وا ہو چشم آرزو، پھر یاد فرمایا ہمیں
 نیم خوابی میں یہ کیا دستک دیر دل پر ہوئی
 پھر نصیبا کھل سیا ہم بھی کسی کے ہو گئے
 بارش انوار رحمت ہم پہ پھر شب بھر ہوئی
 اک ہیولی نور کا ابھرا بھی تھا، دیکھا بھی تھا
 اس طرح ان کی عنایت کی نظر ہم پر ہوئی
 جلوہ صبح ازل کا حسن منظر دیکھیے
 نورِ حق سے کس طرح آرائش پیکر ہوئی
 واہ کیا سلطان بنا پھرتا ہے ازہر یہ فقیر
 جب سے شعروں پر عطا سرکار ﷺ سے چادر ہوئی

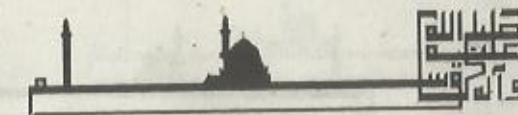
وَآلَهُ قَسْطَنْطِنْتِی

چراغِ محفل عرفان محمد عربی
 محیط و مرکز ایماس محمد عربی
 دلوں کے درد کا درماں محمد عربی
 نزول رحمت یزداں محمد عربی
 اسی کے نام سے وابستہ ہیں زمان و مکاں
 مدار گردش دوراں محمد عربی
 اسی کا قول و عمل مایہ فروغ و فراغ
 عروج عظمت انساں محمد عربی
 وہ منزلوں کا شناساً وہ مشکلوں کا رفیق
 وہ رہروں کا نگہبان محمد عربی
 پیام اس کا ہے رفتار ارتقاء حیات
 کشاد عالم امکاں محمد عربی
 مثانے آیا زمانے سے ظلمتوں کا بجوم
 مثال مہر درخشاں محمد عربی

فضل حسین اظہر

وَآلَهُ قَسْطَنْتِی

چراغِ تیری عنایتوں کے، دل و نظر میں چمک رہے ہیں
 عقیدتوں کے منیر تارے شبِ الم میں دمک رہے ہیں
 زمیں سے سدرہ کی منزلوں تک، وہاں سے قوسین کی حدود تک
 تمہارے قدموں کی خوبیوں سے تمام رستے مہک رہے ہیں
 رہائی مولا نبیوں انبیس عطا ہو رذیل پیشہ شکاریوں سے
 حرم کے مرغان پر شکستہ قدم قدم پر پھرک رہے ہیں
 اُداس آنکھوں میں حسن تیرا سحر کا منظر بنا ہوا ہے
 نیجف جسموں میں دل ہمارے تری طلب میں دھڑک رہے ہیں
 ملی فضائے ریاض طیبہ ہوائے خلد بریں کے جھونکے
 پرند روپیے کی جالیوں سے لپٹ لپٹ کے چمک رہے ہیں
 ہمارے دل کے افق پر اعظم وہ ماہِ کوئین جلوہ گر ہے
 بصارتوں میں بسا کے جس کو نہال ہو ہو کے تک رہے ہیں
 علی اعظم بخاری



دُور چہروں سے گناہوں کا دھواں کب ہو گا
اے شہ کون و مکاں ٹھیکی عشق جواں کب ہو گا
کب مرے صحن میں اترے گا مجبت کا سرور
مخدوم ہے جو لہو دل میں رواں کب ہو گا
میں کہ ہوں حسن عقیدت سے ابھی ناواقف
مجھ سے اس ذات کی رحمت کا بیان کب ہو گا
حس جگہ آپ نے کفار کے پھر جھیلے
یا نبی ٹھیکی سجدہ تقدیس وہاں کب ہو گا
جو مری روح میں گھس جائے گا خوشبو بن کر
ابر کی اوٹ سے وہ نور عیاں کب ہو گا
شوہق دیدار مرا دل میں نہاں ہے کب سے
میرے خاموش مقدر کی زبان کب ہو گا

امجد قیصر

ابھی نعمت نبی ٹھیکی میں تنگی محسوس ہوتی ہے
ابھی سوزِ جنوں میں کچھ کمی محسوس ہوتی ہے
مجبت کی نمازِ آخری محسوس ہوتی ہے
مجھے دل کی جیسی جھکتی ہوئی محسوس ہوتی ہے
شعورِ مدحت سلطانِ بحر و بر ٹھیکی نہیں مجھ کو
ابھی ناپختہ اپنی شاعری محسوس ہوتی ہے
تری زلفِ معنبر کے حیاتِ افروز سائے میں
جو مر جاتے ہیں، ان کو زندگی محسوس ہوتی ہے
مدینے کی تمنا ہے، مدینے جا نہیں سکتا
مجبت میں یہ کیسی بے بی محسوس ہوتی ہے
مجھے جب بھی خیال آتا ہے اس نورِ جسم کا
نگاہِ دل میں سخنڈی روشنی محسوس ہوتی ہے
انہیں اللہ کے محبوب ٹھیکی کا جب نام لیتا ہوں
مجھے ہر بار کیفیتِ نئی محسوس ہوتی ہے

انیں لکھنؤی



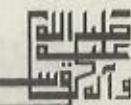


جو گھونسلوں ہی پہ مطمئن تھے، انھیں مذاق فضا دیا ہے
کہ تو نے سبھے ہوئے پروں کو اذان کا حوصلہ دیا ہے
اذان حق سے خرد کی خفتہ ساعتوں کا جگا دیا ہے
بیان حق سے دماغ میں جتوں کا پودا اگا دیا ہے
گرائے جھوٹے خداوں کے واسطوں کی دیوار بندگی کو
سلیقہ التماں بخشنا، قریبہ اتنا دیا ہے
اساس ایماں کی تو نے رکھی ہے آگہی کی صداقتوں پر
دلیل محکم سے جہل کے ہر دروغ کا سر جھکا دیا ہے
سبھی میں آنے لگا ہے مقصود گردش روز و شب جہاں کو
کہ تو نے الجھے ہوئے دماغوں کو سوچ کا راستہ دیا ہے
شفق کے رنگوں تک ہی محدود آدمی کی نظر نہ رکھی
افق کے اس پار کا بھی منظر بصارتوں کا دکھا دیا ہے
یہ ہے وہ فتح مبین کہ جس کی نظر ملتی نہیں کہ تو نے
محبتوں کی لطافتوں سے شفاقتوں کو ہرا دیا ہے

بیشراحمد بشیر



پہاں ہے دل میں عشق حبیب اللہ ﷺ کا
دینے لگا ہے کام۔ تصور نگاہ کا
کہتے ہوئے سنا نہیں کیا جبیش کو
خادم ہوں بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کا
غافل نہیں وہ امت عاصی کے حال سے
ہر وقت سامنا ہے کرم کی نگاہ کا
مختار کارخانہ قدرت ہیں مصطفیٰ ﷺ
ہے ان کو اختیار پسید و سیاہ کا
اٹھ جائے پرده رخ اسرار معرفت
سرمه ملے جو آنکھ کو اس گرد راہ کا
مجھ کو وہاں سے جلوہ دیدار کی تلاش
بے نور ہے چراغ جہاں مہر و ماه کا
بے خود کی لاج شافع محشر ﷺ تجھی کو ہے
تیرے سوا نہیں کوئی اس ردیاہ کا
بے خود دہلوی



جلال اتنا کہ حسن میں بھی ہو جس سے شان نیاز پیدا
جمال آیا کہ جس کی تابش سے پھروں میں گداز پیدا
ذہانت اتنی کہ عقل خود میں کو جو اسیر نیاز رکھے
صداقت ایسی کہ شاعروں کو مبالغے سے بھی باز رکھے
سرشت اتنی لطیف، صدق و صفا کا گنجینہ جس کو کہیے
طبیعت ایسی شریف، مہر و وفا کا آئینہ جس کو کہیے
عطوفت اتنی کہ حاسد بے ادب کے جرم و گناہ بخشنے
مروت ایسی کہ دشمن جاں طلب کو بھی جو پناہ بخشنے
جو تیرے جلوؤں سے ہو منور، اس آئینے میں نہ بال آئے
مئے خیال گناہ دل سے، جو دل میں تیرا خیال آئے
یہ دیکھتا ہوں کہ تیرے اقوال خود بخود منہ سے بولتے ہیں
یہ دیکھتا ہوں کہ تیرے احوال خود دلوں کو ٹوٹتے ہیں
خدا کو مانا ہے دیکھ کر تجھ کو اس کی شانِ جمیل تو ہے
خدا کی ہستی پر میرے نزدیک سب سے روشن دلیل تو ہے

تاجور نجیب آبادی



عرش و کری جب عدم تھے، جلوہ گستر کون تھا
سامنے خالق کے ہر نور پیغمبر ﷺ کون تھا
کیوں نہ کرتے افتادا سب انبیاء مراج میں
لائق و فائق بھلا حضرت ﷺ سے بڑھ کر کون تھا
شانِ محبوبی جو دیکھی، بولے قدسی عرش پر
راس ادا سے جو گیا ہے پیشِ داور، کون تھا
تابشِ خورشیدِ محشر رہ گئی منه دیکھ کر
نام لوں کیونکر ادب سے سایہ گستر کون تھا
صاف کہ دوں گا کہ محبوب خدا کا ہوں غلام
قبر میں پوچھیں گے جب، تیرا پیغمبر کون تھا
رحمتِ للعالمین کیوں کر نہ فرماتا خدا
حشر میں ہم عاصیوں کا یار و یاور کون تھا
جب صد میں نعمت کے تسلیمِ جنت کو گیا
اہلِ محشر بولے حضرت یہ سخنور کون تھا
تسلیمِ لکھنؤی

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جس نے اک قطرہ عطاۓ شہر دیں **بَلِیْلٰہ** کا دیکھا
اس نے کوئیں کے انعام کا دریا دیکھا
حسن سیماۓ نبی **بَلِیْلٰہ** کا ہوا جلوہ جس جا
میں خورشید ہر اک ذرہ چمکتا دیکھا
نظرِ مہر پھل جاتی ہے اس چہرے پر
اس طرح کا نہ کوئی رُوئے مُصقاً دیکھا
عارضِ حورِ جناب دیکھ لیا دنیا میں
جس نے ان شاہ **بَلِیْلٰہ** کا وہ حسن کف پا دیکھا
دیکھا ان شاہ کو کرتے ہوئے باتیں جس نے
چشمہ عرفانِ الٰہی کا اُبلا دیکھا
دیکھا جس شخص کو حضرت **بَلِیْلٰہ** نے، ہوا وہ عالم
خلق میں دیکھا ایسا کہو کس کا دیکھا
رہ کے معمورہ دنیا میں تمثاً تم نے
گر مدینہ ہی نہ دیکھا تو بھلا کیا دیکھا
تمثاً مراد آبادی

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حصارِ ظلمتِ شب میں نہ ہوں گے ہم مستور
جنابرِ احمدِ مرسل **بَلِیْلٰہ** کا ضوگن ہے نور
یہ آج مکہ میں شاہِ عرب **بَلِیْلٰہ** کی آمد ہے
کہ گوش ہیں ہم تین چشم، چشم میں ہے سرور
بنا دیا ہمیں انسان اک اخوت سے
ہمارے دل سے کیا جب غبارِ بُغض کو دور
غلام و آقا کی تحریزِ مٹ گئی یکسر
سب ایک صف میں تھے، سرمایہ دار اور مزدور
لڑے تھے ان سے جو بڑر و خُنین میں جا کر
معاف کر دیئے اک دم خوشی سے ان کے قصور
وہ بادشاہ جہاں اور فقر پر ہو فخر
نہ ہم نے یہ کہیں دیکھا، نہ یہ کہیں مسطور
غرض کے سیرتِ حضرت **بَلِیْلٰہ** یہ کیا لکھے تھا
یہ بحر وہ ہے کہ جس پر نہ پائے کوئی عبور

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

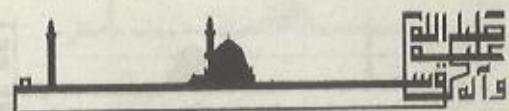
رحمت سے نوازا ہے زمانے کو نبی ﷺ نے
انساں کو سکھائے ہیں ہدایت کے قریبے
سرکار ﷺ کی سیرت سے جلا زیست نے پائی
سرکار ﷺ کی یادوں سے منور ہوئے ہیں
فیض ان سے اُنھائے گی بُہر دوز خدائی
بخشے ہیں جو سرکار دو عالم ﷺ نے خزینے
اخلاق پیغمبر ﷺ نے یہ توفیق عطا کی
ٹے کرتے گئے لوگ مدارات کے زینے
ہم احمد مختار ﷺ کی امت میں ہیں شامل
طوفانوں سے محفوظ ہوئے جس کے سفینے
رہتے ہیں مرے ساتھ سحر تاب مناظر
کے سے جو چلتا ہوں ، پہنچتا ہوں مدینے
توفیق کی پلکوں پر دیئے ہو گئے روشن
جب چھیڑ دیا ذکر مدینے کا کسی نے

توفیق بنت

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

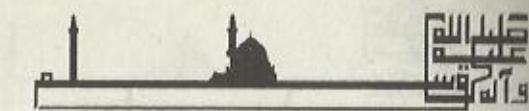
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

دِمِ عیسیٰ نے ہر سو دم بھرا ہے عشقِ احمد ﷺ کا
کلیمُ اللہُ بھی پڑھتے رہے کلمہِ محمد ﷺ کا
مدینے کی زمیں کو تجھ سے سربراہی یہ حاصل ہے
غبارِ اٹھے تو قائم ہو فلک بن کر زبرجد کا
اللّٰہ ! حشر برپا کر ، ترے محبوب ﷺ کو دیکھوں
اٹھا سکتی نہیں آنکھیں تقاضا شوق بے حد کا
تجھی گاہِ اقدس سینہ حور و ملائک ہے
مقامِ اے شاہِ خوبی ! صدر میں ہے تیری مند کا
گنہ ہٹ کر کھڑے ہوں گے گنہگاروں کے محشر میں
نشان یہ ہے شفیعُ المُذنبین ﷺ کی آمد آمد کا
سرپاپا عالمِ امکاں ترا جلوہ دکھاتا ہے
ابد میں دال گیسو کی ، ازل میں ہے الاف قدم کا
نہیں خورشیدِ عالم تاب یہ چرخِ چہارم پر
کُلُّ اُترا ہوا ہے اک ترے روپے کے گنبد کا



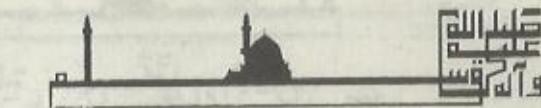
وہ دیکھو اٹھ رہے ہیں پرده ہائے چرخ زنگاری
وہ دیکھو مسکراتی ہے تجھی چشم روزن سے
وہ دیکھو چاند نکلا وادی تاریک بٹھا سے
وہ دیکھو چاندنی چھکلی فروغ رُوئے روشن سے
ہوئے جاتے ہیں ظُلم و کفر کے آتش کدے شنڈے
پئے تسلیم خم ہے سلطنت کسرائی مداں سے
اجالی پرتو رخسار سے مجلس پیش کی
چکراغاں جاؤہ تہذیب نقش پائے روشن سے
وہ جلوہ جو سرور معرفت دیتا ہے آنکھوں کو
وہ آنکھیں جو خرائج دوستی لیتی ہیں دشمن سے
وہ دل وہ فکر پرور دل جو تھا سرچشمہ عرفان
ہوئی ہے منفیط رفتار ہستی جس کی دھڑکن سے
جوال ہو کر وہ بچھے رحمت ہر دوسرا نکلا
امینِ قوم کہتی تھی جسے دنیا لوکپن سے

جمیل مظہری



تو صنعتِ تخلیق کی تمثیلِ حسین ہے
یہ صبح ازل ہے کہ تری لوحِ جبیں ہے
سینہ ہے ترا محورِ اسرارِ الہی
دراصل تو ہی فطرتِ یزداں کا امیں ہے
قوسین سے آگے ہے ترے قرب کی منزل
اس سرِ خفی سے کوئی آگاہ نہیں ہے
جو شخص بھی ہے تیری اطاعت سے گریزاں
اس کے لیے واللہ نہ دنیا ہے نہ دیں ہے
کیا کم ہے یہ اعزاز کہ دروازے پ تیرے
درباں جسے کہتے ہیں وہ جبریلِ امین ہے
میں روضہ اقدس سے بہت دور ہوں لیکن
اک پیکرِ محسوس مرے دل میں لکھیں ہے
یہ بچ ہے کہ سجدہ تو خدا ہی کے لیے ہے
لیکن تیرے قدموں میں مرے دل کی جبیں ہے

جو ہر نظامی



کبھی خیال میں کچھ راس طرح سے ڈھاتا ہے
کہ چاند بن کے وہ ہر شام کو نکلتا ہے
ہر ایک صبح مجھے صبح نو کا مُژدہ ہے
کہ شب کو نام لوں تیرا تو دن نکلتا ہے
دروود اس کے لیے ہے سلام اس کے لیے ہے
کہ جس کے نور سے گھر گھر چراغ جلتا ہے
اداسیوں کا سمندر ہے اور تہائی
میں تیرا نام نہ لوں یاں تو دم نکلتا ہے
ملی ہیں مجھ کو وہ کریں حضور ﷺ کے در سے
کہ جن کو دیکھ لے سورج تو رخ بدلتا ہے
میں پختن کی گلی کا فقیر ہوں رضوی
رمی صدا پہ زمانہ روشن بدلتا ہے

حسن رضوی



آنکھ میں شکلِ نبی، دل میں مکانِ مصطفیٰ
اس میں شانِ مصطفیٰ اس میں نشانِ مصطفیٰ
خارج از فہم بشر ہے عز و شانِ مصطفیٰ
جز خدا کوئی نہیں ہے رُتبہ دانِ مصطفیٰ
سہل ہو جائے مری شوریدہ بختی کا علاج
گر کرم فرمائے سنگر آستانِ مصطفیٰ
عشقِ محبور خدا ﷺ کی رہنمائی دل نے کی
مل گیا اللہ کے گھر سے نشانِ مصطفیٰ
اس قدرِ حُو تصور ہوں کہ جب لیتا ہوں سانس
آتی ہے مجھ کو ہوائے بوستانِ مصطفیٰ
رخ پہ خورشیدِ قیامت کے پیسہ آ گیا
داغِ دل دکھائیں گے جب عاشقانِ مصطفیٰ
ہصفیرِ بلبلِ سدرہ نہ کیوں جزہ بنے
کر دیا ہے اس کو حق نے مدحِ خوانِ مصطفیٰ
امیر حمزہ



یہی ہے زیست کا حاصل، نظر میں رہ جاؤں
 تمھارا در نہ ملے تو سفر میں رہ جاؤں
 تمھارا دست کرم جس گھری نہ ہو مجھ پر
 عجب نہیں صرف نامعتبر میں رہ جاؤں
 میں اڑ رہا ہوں تو یہ بھی کرم تمھارا ہے
 الجھ کے درنہ غم بال و پر میں رہ جاؤں
 طلب کے پھول جہاں سب رتوں میں رکھلتے ہیں
 میں مثل خاک اسی رہ گزر میں رہ جاؤں
 خوشا وہ اسم محمد ﷺ خوشا وہ باب یقین
 میں کیسے غفلت شام و سحر میں رہ جاؤں
 اے کارِ عشق محمد ﷺ یہ کم نہیں ہے مجھے
 تمام عمر میں تیرے اثر میں رہ جاؤں

خالد معین



یہ آرزو ہے، نعمتِ شرِ دوسرا ﷺ لکھوں
 شرحِ کتابِ خلوتِ غارِ حرا لکھوں
 انسان کا عروج لکھوں، ارتقا لکھوں
 انسانیت کی شان لکھوں، انتہا لکھوں
 لفظوں سے مرحلہ یہ مگر سر ہو کس طرح
 کوزہ میں یعنی بند سمندر ہو کس طرح
 فخرِ امام، شاہِ ام، سید البشر ﷺ
 حق بین و حق شناس و حق آراء و حق نگر
 کیا کوئی حرف گیر ہو اس کے بیان پر
 ہر نقطہ محترم ہے تو ہر لفظِ معتر
 خواہش سے اپنی لب جو کبھی کھوتا نہیں
 جب تک نزولِ وحی نہ ہو، بوتا نہیں
 خاورِ رضوی



انوار کا مرکز تو مدینے کی زمین ہے
 اس شان کی بستی نہ کہیں تھی، نہ کہیں ہے
 ہر چند مسافت ہے بڑی یاں سے مدینہ
 محسوس یہ کرتا ہوں، مرے دل کے قریں ہے
 فرقت میں شہر ارض و سماں ٹھیک کی ہے یہ حالت
 دل اور کہیں ہے تو نظر اور کہیں ہے
 پھر مسجد نبوی میں مری مولا ٹھیک طلب ہو
 بے چین بہت سجدوں کو یہ میری جیں ہے
 دربار نبی ٹھیک سے جو کبھی آئے بلاوا
 میں سمجھوں گا خوش بخت کوئی مجھ سا نہیں ہے
 ہو جاتی ہیں ہر روز جو دانستہ خطائیں
 خورشید مجھے اُن کی شفاعت پہ یقین ہے
 مکرم حسین خورشید

خلش ہاشمی

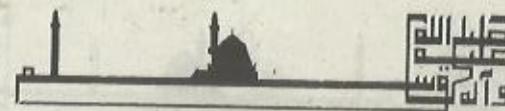


نکل آئے ایسی قرینے کی صورت
 کہ میں دیکھ پاؤں مدینے کی صورت
 مرزا جذبہ دل بسوئے مدینہ
 چلا جا رہا ہے سفینے کی صورت
 محمد ٹھیک کے شیدائیوں کے دلوں میں
 نہ شکلِ کدورت، نہ کینے کی صورت
 جسے بھی ہے نسبت حبیبِ خدا ٹھیک سے
 وہ انسان ہے اک گنینے کی صورت
 دلوں میں شہر دیں ٹھیک کی چاہت بسا لو
 بھی ہے پس مرگ جینے کی صورت
 نبی ٹھیک کی عنایت سے گلزار ہو گا
 ابھی مثل صحراء ہے سینے کی صورت
 خلش میرے احساس کے لعل و گوہر
 ہیں محفوظ دل میں دفینے کی صورت

کیونکر نہ ہو مومن کو تمنائے مدینہ
ہیں مالکِ جنت چمن آرائے مدینہ
مراح رہا آپ ﷺ کا ہر کافر و مومن
بموعہ اخلاق تھے مولائے مدینہ ﷺ

روضے کی زیارت سے شرف پائیں گے زائر
کھینچ لیئے جاتی ہے تمنائے مدینہ
رچشمہ توحید ہے یہ شہر مقدس
یکتا نظر آئی ہمیں دنیائے مدینہ
بعتا بھی بڑھوں، شوق لقا اور سوا ہو
ہے راحتِ دل جوش تمنائے مدینہ
ہو نوکِ قلم صفحہ کاغذ پر گل افشاں
مقصود ہے مدح چمن آرائے مدینہ
پایا لقب اے دل یہ فقط حبِّ نبی ﷺ میں
کہتے ہیں فرشتے مجھے شیدائے مدینہ
دل شاہجهان پوری

اے شری دنیا و دیں، اے سرور ارض و سما صلی اللہ علیہ و آله و سلم
ہو سکون مدحت سے تیری کس طرح عہدہ برآ
تو نے دکھلائی ہمیں آقا صلی اللہ علیہ و آله و سلم صراطِ مستقیم
پاسکی کب نسل انساں تجھ سا کوئی دوسرا
قبلہ اہل محبت، کعبہ اہل جنوں
مرجعِ حق و صداقت، منبع خیر و صفا
پیکر عزم و عمل تو محور ایمان و دین
مرکز شوق و یقین تو صلی اللہ علیہ و آله و سلم جوبن صبر و رضا
تیرا ثانی ہو کوئی دنیا میں، یہ ممکن نہیں
تو ہے مسحود ملائک، تو ہے مددوہ خدا
علم و علم و جرأت و دانش میں تو بے مثل ہے
تو سخاوت کی ہردا ہے، تو ہے رحمت کی گھٹا
ہو خیال بے کس و عاصی پہ بھی نظرِ کرم
ساقی، کوثر ہے تو صلی اللہ علیہ و آله و سلم اور شافع روزِ جزا



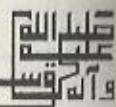
زکی آئینہ توحید روئے مصطفیٰ ﷺ دیکھا
 اس آئینہ میں رنگِ جلوہ نورِ خدا دیکھا
 حرام با سعادت کو کمالِ رہبری پایا
 چراغِ نقشِ پا کو گُمراہ کا رہنمہ دیکھا
 نبی ﷺ کے نور سے ادراکِ علم و حس نہیں خالی
 یہ جلوہ سینہ و دل سے نظر تک جا بجا دیکھا
 صفاتِ عالیہ افزون ہیں جو حد سے مختصر یہ ہے
 سرپاپے شرفِ مشوٰ الصاحبی بدُرُ اعلیٰ دیکھا
 جو اس سایہ میں آیا، نارِ دوزخ ہے حرام اس پر
 صحابہ لطفِ یزدال ظلٰ دامانِ قبا دیکھا
 رو رُشد و عہدی شہرِ رسول اللہ ﷺ کو پایا
 نبی ﷺ کے آستان کو مطلع نور و ضیا دیکھا
 وہ اعلیٰ مقصد و مفہوم گئی یہ ذاتِ اقدس تھی
 کہ جس کے واسطے چشمِ جہاں نے ماسوا دیکھا
 زکی دہلوی

اک بے زبان گواہ یقین چھوڑ آئے ہیں
 کعبہ میں اپنا نقش جیسیں چھوڑ آئے ہیں
 روضہ بھی جس زمیں پہ ہے، منبر بھی، گھر بھی ہے
 وہ آسمان صفاتِ زمیں چھوڑ آئے ہیں
 حاضر ہوئے تھے زیست کی محرومیوں کے ساتھ
 لوٹے تو یہ عذاب دیں چھوڑ آئے ہیں
 جس سرزمیں پہ آج بھی ہے بابر جریل
 اس سرزمیں پہ عرشِ بریں چھوڑ آئے ہیں
 وہ روضہ رسول ﷺ وہ صدیق کا مزار
 اک شہرِ علم و شہرِ یقین چھوڑ آئے ہیں
 آرام گاہِ حضرت فاروقؓ کی قدم
 ہم اعتبارِ فتحِ مُبین چھوڑ آئے ہیں
 سرشارِ واپسی پہ یہ عالم ہے جس طرح
 ہم ساری کائنات کہیں چھوڑ آئے ہیں
 سرشارِ صدیق



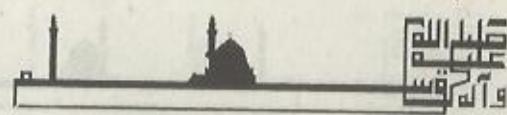
مرا دل ہے اور آرزوئے مدینہ
مرے لب ہیں اور گفتگوئے مدینہ
مرا نازِ ہستی ہے عشق پیغمبر ﷺ
مرے دل میں بستی ہے بوئے مدینہ
مقامِ محبت پہ پہنچا گئی ہے
تلائی حرم ، جسجوئے مدینہ
جسے لوگ کہتے ہیں گلزار جنت
وہ ہے اک خیابان کوئے مدینہ
خدا را مجھے بار اک بار مل جائے
سرِ محفلِ ماہ روئے مدینہ
جو قسمت سے پہنچوں تو پلکوں سے چوموں
وہ تربت جو ہے آبروئے مدینہ
مقدار برا ہے رہا جا رہا ہوں
یہ موسم تھا جانے کا سوئے مدینہ

سید محمد نقوی



نبی ﷺ کے کیا ہیں اوصافِ حمیدہ
حضوری میں ہے عالمِ سرمیدہ
خدا نے فرش کو کیا اونج بخشنا
ز میں پر آ گیا عرشِ آفریدہ
غلائی میں فرشتوں کی قطاریں
حضوری میں پیغمبر چیدہ چیدہ
خدا کی ایک دلاؤیز مخلوق
خدا کے بعد سب سے برگزیدہ
دلِ یزاداں میں اک تھا مرت
دلِ ابلیس افردہ کبیدہ
بہارِ دینِ فطرت کی فضا میں
شیمِ مشک و عنبر آرمیدہ
بساطِ کفر کی شاموں پہ وحشت
یہودیت کی صحیں آبدیدہ

شادگیلانی



جلوہ نورِ محمد ﷺ سے ہوا دل روشن
شم سے جیسے ہوا ہے سرِ کامل روشن
شع جلتی ہے تو ہر چیز نظر آتی ہے
آپ آئے تو ہوئے ہیں حق و باطل روشن
آپ کے نام سے آ جاتی ہے آنکھوں میں چمک
آپ کے ذکر سے ہوتا ہے مرا دل روشن
اللہ اللہ ضیا باری نغمات درود
ہو گئی آپ کے میلاد کی محفل روشن
مجھ کو پہنچایا ہے در پر ترے افلاں خیڑاں
عقل حیراں پہ جنوں کے ہیں فضائل روشن
کہکشاں و مہ و انجم ہی نہ تھے ضو افشاں
ان کے قدموں سے ہوئی عرش کی محفل روشن
اب یہ سر جھک نہ سکے گا کسی در پر بھی شفیق
سجدہ حق نے ہے پیشانی سائل روشن

شفیق کوئی



تھے میری سوچوں کے پھول اور صبح و شام خوشبو
جو ان کی باتیں کہیں تو سارا کلام خوشبو
جهان کی تاریک اور مکدر فضائیں مہکیں
کرن کرن ان کا ہر قدم تھا نظام خوشبو
انھی کے چہرے سے حسن قائم ہوا گلوں کا
انھی کی سانسوں سے پا گئی ہے دوام خوشبو
کبھی تیخیں میں جب بھی آیا ہے نام ان کا
لکھی گئی ہے اُسی گھڑی میرے نام خوشبو
کبھی جو ان پر عقیدتوں سے درود بھیجو
کرے گی تم کو وہیں پہ آ کے سلام خوشبو
تمہارے قدموں کی خاک سے پھول کھل رہے ہیں
تمہارے در کی سدا رہی ہے غلام خوشبو
تیری عقیدت تری محبت کے پھول شوکت
یہ لے کے جائے گی سوئے طیبہ پیام خوشبو

شوکت راز



وقتِ امداد اب اے ختمِ رُسُلِ ﷺ آ پہنچا
 غرق ہونے کے قریب اپنا سفینہ پہنچا
 نہ ملا ہے نہ ملے گا یہ کسی کو رتبہ
 نہ گیا اور نہ کوئی جائے، وہ جس جا پہنچا
 ہیں گنہ گار یہ محلے ہوئے یا رب کس کے
 ہے شفاعت کا انھیں کس کے سہارا پہنچا
 شبِ معراج زہے شان کہ بالا بالا
 عرشِ اعظم سے بھی بالا شہر والا پہنچا
 خوفِ جاتا ہی رہا، مٹ ہی گئی وحشتِ دل
 حشر میں جب مرا مالک، مرا مولا پہنچا
 وہ اٹھی گرد، وہ آئی ہے سواری دیکھو
 شافعِ روزِ جزا ﷺ عاصیو ! لو آ پہنچا
 نہ پھرا اور نہ محروم پھرے گا کوئی
 تیرے در پر جو شہا ﷺ لے کے تمنا پہنچا
 شوکتِ مراد آبادی



ہرے لب پر رہے ہر دم شایے خواجہ طیبہ ﷺ
 بھے حاصل رہے مولا رضاۓ خواجہ طیبہ ﷺ
 اے توحیدِ حق کی روح سے نآشنا جانو
 نیں رکھتا ہے جو دل میں دلائے خواجہ طیبہ ﷺ
 بھے منصبِ عطا ہونے لگا ہے نعمتِ خوانی کا
 ذرا دیکھو جہاں والو عطاۓ خواجہ طیبہ ﷺ
 کئے گی خوبِ محشر میں، سرِ محشر جو دیکھیں گے
 کروڑوں تھام کر دل کو ادائے خواجہ طیبہ ﷺ
 بھے قدرت ہے اس پر تو جو چاہے خالقِ اکبر
 مری قسمت میں ہو جائے لقاءِ خواجہ طیبہ ﷺ
 تصور میں رہیں میرے شہرِ ہر دوسرا ﷺ ہر دم
 مری ہر آن ہو جائے براۓ خواجہ طیبہ ﷺ
 بھے دیکھا تو یہ کہنے لگے جتنے شاگر بھے
 ہے آغا بلبل شیریں نوائے خواجہ طیبہ ﷺ

آغا شہباز علی خاں



اعجاز ہی اعجاز تھے اطوارِ محمد ﷺ
 رفارِ محمد ﷺ ہو کہ گفتارِ محمد ﷺ
 وہ سادگیٰ وضع وہ اندازِ مساوات
 سرمایہٰ آرائش دربارِ محمد ﷺ
 سلمان و سلیمان میں نہ تھا فرق وہاں کچھ
 تھا بطل ہما سایہٰ دیوارِ محمد ﷺ
 اقوام کو کس قعرِ مذلت سے نکالا
 دنیا پہ ہے احسانِ گرانبارِ محمد ﷺ
 اسلام جو ہے آشیٰ و امن کا پیغام
 سمجھو تو اسے مسلکِ ہموارِ محمد ﷺ
 فطرت کے قوانین کا مجموعہ ہے اسلام
 ہر قلبِ حق آگاہ طرفدارِ محمد ﷺ
 آقائے دو عالم ﷺ کے غلاموں سے تو پوچھو
 آزادوں سے بہتر تھے گرفتارِ محمد ﷺ

صفیٰ لکھنؤی



کتابِ اللہ کا حسن معانی
 محمد مصطفیٰ ﷺ کی زندگانی
 فراز مصطفیٰ ﷺ ہے اُدُنُّ رہنی
 صدائے طور کیا ہے؟ لئن تراثیٰ
 رہے گا جاری و ساری ابد تک
 زمیں پر حکم ان کا آسمانی
 جدھرِ جائیں، مہک اٹھیں فضائیں
 ہے یہ بھی ان کی آمد کی نشانی
 زیورِ انجل کیا، قرآن کیا ہے
 انھی کا تذکرہ، ان کی کہانی
 نبی ﷺ کی نعمت میں ہے عجز بہتر
 کہاں کی دوستو جادو بیانی
 زبان پر نام تو ان کا رواں ہے
 نہیں شعروں میں صائم گر روانی
 صائم چشتی

حَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ قَسْطَنْطِنْتِی

محتاج نہیں رکھا محمد ﷺ کی عطا نے
دریائے کرم بخشہ درِ جُود و سخا نے
تاباں ہیں مہ و انجم و خورشید جو اب تک
اک روشنی دی ہے انھیں نقشِ کف پانے
اللہ رے کس درجہ ہے تاثیر کرم کی
منہ پھیر دیا غم کا مدینے کی ہوانے
ستنتے ہیں کہ بخشش کی سند در سے ملے گی
ہم آئے ہیں سرکار میں نام اپنا لکھانے
اللہ کی رحمت ہوئی سرکار ﷺ کی صورت
در کھول دیئے ہم پہ عنایاتِ خدا نے
اک سلسلہِ جُود و سخا سے ہے تعلق
پابندِ کرم کر دیا رحمت کو خطانے
و ہڑکن ہی کہیں دل کی نہ رُک جائے خوشی میں
آلی ہے مدینے سے صبا آج بلانے

ضياء الحق قاسمي

حَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ قَسْطَنْتِی

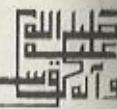
کرتا ہے کوئی آپ ﷺ سے فریاد نبی جی ﷺ
ہوتا نہیں دل رنخ سے آزاد نبی جی ﷺ
جو دیکھنا چاہوں، وہ دکھائی نہیں دیتا
دنیا ہے مری آنکھ کی برباد نبی جی ﷺ
اک خوف ہے جو جاں کو رہائی نہیں دیتا
اب ختم ہو اس قید کی میعاد نبی جی ﷺ
میں اور مرے ماں باپ میں آپ ﷺ کی خاطر
ہو آپ ﷺ کی پیرو مری اولاد نبی جی ﷺ
میں اپنے ہی پیروں پہ کھڑا ہو نہیں سکتا
امداد ہو امداد ہو امداد نبی جی ﷺ
وہ پہلی نظر آپ ﷺ کے در پر جو پڑی تھی
یہ دل کا نگر اس سے ہے آباد نبی جی ﷺ
اعزازِ مرزا ہے تو فقط آپ ﷺ سے نسبت
بیکار ہیں باقی سمجھی استاد نبی جی ﷺ

محمد سعیم طاہر



زیں پر کس طرح سایہ نظر آتا پیغمبر ﷺ کا
وہ جب دنیا میں آئے ظلی ذات کبیرا بن کر
رسول پاک ﷺ ہیں مظہر خداوند تعالیٰ کے
ہوئی ظاہر رضاۓ حق وجودِ مصطفیٰ ﷺ بن کر
جو تھے گم کشتگان راہ اب منزل شناسا ہیں
محمد مصطفیٰ ﷺ اس طرح آئے رہنا بن کر
بشر سے کس طرح مدح رسول پاک ﷺ ممکن ہے
خدا قرآن میں گویا ہے خود مدحت سرا بن کر
حقیقی روشنی پشم بشر کو ہو گئی حاصل
ہوئے تشریف فرماجب نبی ﷺ بذر الدُّجَى بن کر
بڑا سب سے کر شمہ ہے یہی خلُقِ محمد ﷺ کا
جھکا ہر دشمنِ جاں ان کے آگے باوفا بن کر
سوالی بھر کے لے جاتے ہیں دامان طلب اپنا
ظفر پر بھی عنایت ہو کہ آیا ہے گدا بن کر

قریشی شریف ظفر پروردی



آج ہے یومِ نزولِ رحمت پروردگار
سین فردوسِ بریں رنگِ چمن سے آشکار
نغمہ بلبلِ چمن میں گلتاں در گلتاں
رقصِ قمری سرو گلشن پر بہار اندر بہار
کس کی آمد سے جہاں رنگ و بو میں بن گیا
ہر چمن فردوسِ وش جنت نظرِ مینو بہار
وہ گل و گلزارِ وحدت ہیں محمد مصطفیٰ ﷺ
ان پر قرباں ہر چمن ہر پھول ہر گلشن نثار
نقشِ اول صاحبِ لواک شانِ انما
لقطِ کُن سے عالمِ امیرِ خدا کا شاہ کار
وہ بھرِ ایجادِ دو عالمِ باعثِ تخلیقِ خلق
فقرُ فخرِ شان جس کی ورثہ گردوں مدار
حسنِ جاں افروز پر غش آفتاب و ماہتاب
تابشِ رخ پر فدا شام و سحر لیل و نہار

حَلَّتِ الْمُلْكُ
وَأَمْلَأَتِ الْأَرْضَ

مطلع ہے جس کا نوری، وہ دیوان آپ ﷺ ہیں
تخلیق کی کتاب کا عنوان آپ ہیں
پوچھیں گے مجھ سے قبر میں جب منکر و نکیر
کہ دوں گا مختصر، مرا ایمان آپ ﷺ ہیں
سمجھا ہوں میں تو معنی لولاک اس قدر
کوئین ایک جسم ہے اور جان آپ ہیں
خالق ہے بے مثال مگر اس کی خلق میں
جس کی نہیں مثال، وہ انسان آپ ہیں
ہے ناز ہر ملک کا اسی در کی چاکری
جریئن جس کے در کا ہے دربان آپ ہیں
ہمسر ہو آپ کا، یہ بشر کی نہیں مجال
اقليم مرسلین کے سلطان آپ ہیں
عاصی پا اک کرم کی نظر بہر ایلیا
اس کے ہر ایک درد کا درمان آپ ﷺ ہیں

ذوالفقار حسین عاصی

حَلَّتِ الْمُلْكُ
وَأَمْلَأَتِ الْأَرْضَ

پیغمبروں میں بھی مولا کا انتخاب ہیں وہ
ای لیے تو دو عالم کے مہتاب ہیں وہ
انھی کے دم سے چن میں ہیں رونقیں کیا کیا
چن میں مہکے ہوئے دوستو گلاب ہیں وہ
انھی کے دم سے ہے اسلام زندہ پاکندہ
ہر ایک سینہ، روشن کا انتخاب ہیں وہ
انھی کے فیض سے روشن ہے آج بھی دنیا
کہ علم و فضل کی اک بہتریں کتاب ہیں وہ
وہ دشمنوں سے بھی ملتے ہیں دوستوں کی طرح
ہر ایک شخص کی نظروں کا انتخاب ہیں وہ
وہ جن کے نام سے روشن ہے یہ جہاں عاطف
رسول پاک ﷺ ہیں، عالم کے آفتاب ہیں وہ
محمد جان عاطف



جس راہ سے گزر کے وہ نور الہدی بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ گئے
ذرے طلوع مہر کے انداز پا گئے
مہماں عرش کیا ہوئے، چشم شعور کو
تیخیر کائنات کے منظر دکھا گئے
تا حشر فقر و آگہی اعل و گہر چنیں
سرکار بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ حکمتوں کے خزانے لانا گئے
صحرا سے تھی غرض نہ کسی شہر کی ہوں
لے کر گئی جدھر کو بھی ان کی ہوا گئے
آئی ہے پیشوائی کو خود منزل مراد
پلکوں سے چومنے جو ترے نقش پا گئے
شانِ عطا پہ ان کی دو عالمِ ثار ہوں
ماں گا کسی نے گھونٹ تو دریا بھا گئے
ان کے کمالِ عفو کی عالمِ کہاں مثل
آئے جو بھر قتل بھی، لے کر دعا گئے

سرفراز عَامَر



و ذکرِ پاک بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ سے نکلے وہ باتِ روشن ہے
اس ایک نکتہِ حق میں نجاتِ روشن ہے
انہی کا نور تھا اُس وقت، جب جہان نہ تھا
اس ایک نور سے اب کائناتِ روشن ہے
ہے اس کی لو میں منورِ ضیا مدینے کی
یہ اک دیا جو ہرے دل کے ساتھِ روشن ہے
اندھیرے چاٹ چکے ہیں بہت سے نامِ مگر
ہرے حضور بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کی لوحِ صفاتِ روشن ہے
و جس وجود کا سایہ نہیں تھا ظاہر میں
ای کے دم سے رُخِ ششِ جہاتِ روشن ہے
دروڑِ پاک کی بے انتِ ضوفشانی سے
بھری ہے دن میں چمک اور راتِ روشن ہے
عمل میں جس نے کیا راہبرِ محمد بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کو
ای کے نام کے آگے ثباتِ روشن ہے

نورِین طلعتِ عَوَّابہ

خوبیو رپی ہوئی ہے فضا میں گلاب کی
میں نعت کہ رہا ہوں رسالتِ آب ﷺ کی
پڑھتا ہوں روز نعت رسالتِ آب ﷺ کی
فرصت کہاں لجد میں سوال و جواب کی
اُڑا تھا عرش سے جو عرب کی زمیں پر
ہر آنکھ منتظر ہے اُسی انقلاب کی
نیندیں چڑا گیا ہے یہی شوق جلوہ جو
چاہا تھا خواب میں ہو، زیارت جناب ﷺ کی
آقائے دو جہاں ﷺ کا سفر کام کر گیا
تھی آب و تاب کب یہ مہ و آفتاب کی
فاروق دل سے ورد کرو تم درود کا
مل جائیں گی تمام یہ گھڑیاں عذاب کی
فاروق روکھڑی

مَدَحْ هُوْ مِنْ بَحْرِيْ اُمِّيْ مَدْوَحْ خَدَّا طَهِيْرِيْ كَا
صَدَّقَتْ مِنْ بَحْرِيْ جَسْ كَعَكَ يَهْ كُونِيْنَ كَا خَاكَ
اَشْعَارَ پُرْهَيْ نَعْتَ كَعَكَ مِنْ نَعْتَ جَوْ جَنْ مِنْ
عَنْجُوْنَ مِنْ هَوَا شَوْرَ بَپَا صَلَّى عَلَى كَا
مَلَ جَائَ كَبِيْنَ خَارِ بَيَابَانَ مَدِيْنَه
مَشَاقَ هَيْ هَرَ آبَلَهَ مِيرَهَ كَفِّ بَپَا كَا
كَافُورَ هَوَيَّيَ گَرمَيَ خَورَشِيدَ قِيَامَتَ
رُونَخَ دِيَكَيْتَهَيَ آپَ كَعَكَ مَشَاقَ بَقاَ كَا
هَيْ ذَاتَتَ نَبِيَ طَهِيْرِيْ بَاعِثَ تَخَالِيْقَ دَوَ عَالَمَ
مَضْمُونَ يَهَيْ كَهَيَ دَيَتَا هَيْ لَوَلَاكَ لَمَا كَا
مَشْهُورَ هَوَيَ جَسَ سَعَ زَمَانَهَ مِنْ مَسِيَحَا
تَحَا اِيكَ كَرَشَهَ لَبَرَ اَعْبَازَ نَمَا كَا
سَرَ پَرَ هَوَهَرَهَ گَرَدَ رَهَ وَادَيَ طَيَّبَهَ
سَمْجُونَ گَا مِنْ سَایَهَ اَسَهَ كَبَعَهَ كَيَ اَداَ كَا

نبی ﷺ کی روشنی میں حق کا جلوہ دیکھ لیتے ہیں
 حقیقت میں حقیقت کا تماشا دیکھ لیتے ہیں
 جو دل رکھتے ہیں پہلو میں، نظر رکھتے ہیں آنکھوں میں
 وہ سو پردوں میں ہو تو رُوئے زیبا دیکھ لیتے ہیں
 بھلا کیا ذکر ہے آنکھوں کا، ہوا جاتا ہے دل روشن
 محمد مصطفیٰ ﷺ کا جب بھی جلوہ دیکھ لیتے ہیں
 دکھا دیتے ہیں اپنا جلوہ مخصوص طالب کو
 مگر وہ حوصلہ پہلے نظر کا دیکھ لیتے ہیں
 نگاہوں کی اطافت جن کی ہوتی ہے تصور میں
 شہنشاہ دو عالم ﷺ کا سر اپا دیکھ لپتے ہیں
 جھجکتے ہیں بہت کم آپ کے جلوؤں کے شیدائی
 اٹھا کے میم کا پرده، نظارہ دیکھ لیتے ہیں
 حضوری میں حضور پاک ﷺ مجھ کو بھی بلا نیں گے
 کہ وہ حسرت بھرے دل کی تمنا دیکھ لیتے ہیں

مرے رسول ﷺ کے نبعت تجھے اجالوں سے
 میں تیرا ذکر کروں صبح کے حوالوں سے
 نہ میری نعمت کی محتاج ذات ہے تیری
 نہ تیری مدح ہے ممکن مرے خیالوں سے
 تو روشنی کا پیغمبر تھا اور میری تاریخ
 بھری پڑی ہے شب ظلم کی مثالوں سے
 ترا پیام محبت تھا اور میرے یہاں
 دل و دماغ ہیں پُر نفرتوں کے جالوں سے
 یہ افتخار ہے تیرا کہ میرے عرش مقام
 تو ہم کلام رہا ہے زمین والوں سے
 نہ میری آنکھ میں کا جل، نہ مشکبو ہے لباس
 کہ میرے دل کا ہے رشتہ خراب حالوں سے
 میں بے بساط سا شاعر ہوں، پر کرم تیرا
 کہ با شرف ہوں قبا، کلاہ والوں سے

تابشِ عشقِ محمد ﷺ ملی جب سے مجھ کو
خوف آتا نہیں تاریکی شب سے مجھ کو
کوئی مہتاب و کواکب سے کرے کسپ خیا
روشنی کی ہے طلبِ میر عرب ﷺ سے مجھ کو
میں خطکار سکی، پر ہوں نا خوانِ رسول ﷺ
لوگ کیوں دیکھتے ہیں پشم غصب سے مجھ کو
صحح دیدار کی مل جائے خیا بار کرن
ظلمتِ شب نے ہے گھیرا ہوا کب سے مجھ کو
حشر میں آپ کا ہی دستِ شفاقتِ مانگوں
خلق پہچان تو لے حسن طلب سے مجھ کو
آپ ﷺ کے در سے کہیں لوٹ نہ جاؤں خالی
بھیک بھی مانگنا آتی نہیں ڈھب سے مجھ کو
گر ملے مدحت حسان کا پرتو قدسی
کوئی شکوہ نہ رہے دستِ طلب سے مجھ کو

عبدالکریم قدسی

بہارِ مصطفیٰ ﷺ سے باغی دل مہکا لیا ہم نے
تمِ اللہ کی جنت کو یوں اپنا لیا ہم نے
شکوہ کھل اٹھے ہیں سربرحق کے تن و جاں میں
گھٹا طیبہ کی موتی بھر گئی بخشش کے دامان میں
کٹھن کیا کیا مقام آئے تھے اُس رہبرگی را ہوں میں
نمایاں منزل حق پھر بھی فرمائی نگاہوں میں
وہی ذاتِ مقدس قبلہ حاجاتِ انسانی
اُسی شمعِ ہدایت سے ہے جان و دل کی تابانی
اُسی کی ذات سے وابستگی میں ہے نجاتِ اپنی
اُسی قندیل کی ضو سے درخشندہ حیاتِ اپنی
اُسی چوکھت پر قدسی یہ تمنا ہے کہ جاں دے دوں
اُب کی زندگی لے لوں، ہر امکان زیاد دے دوں
قدسیہ قدسی



ب احترام جھکائے جو سر کماں کی طرح
وہ چومتا رہے تا در آسمان کی طرح
ترے کرم کے سہارے میں جی رہا ہوں یہاں
ترا کرم ہے مرے سر پہ سائبان کی طرح
غم فراق کے آنسو سوئے مدینہ چلے
میں دیکھتا ہی رہا در در قلب و جاں کی طرح
ترے ہی ذکر سے قلب و جگہ میں ٹھنڈک ہے
عزیز تیرا ہی ہے ذکر دل کو جاں کی طرح
میں تیرے پیار میں کر دوں یہ دل نثار اپنا
ہے زخم زخم مگر کب سے گلتاں کی طرح
غم حیات کے پہلو میں چشم ترے کے چراغ
ترے فراق میں روشن ہیں کہکشاں کی طرح

قرآنیوں



ترے کرم سے ہمیں زندگی کا نور ملا
محبتوں کا سلیقہ ہنر شعور ملا
ہمارے جسموں پہ رحمت قبائیں تیری ہیں
تری اماں میں ہمیں کس قدر ضرور ملا
سرود پہ اپنے ترا سائبان رحمت ہے
ذکھوں کا عکس یہاں ہر گلی سے دور ملا
رو حیات میں جب تھک کے بیٹھنا چاہا
لیا جو نام ترا، حوصلہ ضرور ملا
ترے خیال کی وادی میں جو بھی رہتے ہیں
انھیں خدا کی قسم، رفتتوں کا طور ملا
وہ شہر کتنا مقدس، وہ شہر کتنا عظیم
کہ جس کو پہلے پہل سایہ حضور ﷺ ملا
تو ہر غریب کی حاجت روائی کرتا ہے
مجھے بھی تیری عنایت سے فن کا نور ملا

کاؤش بٹ



ہر سمت ہے ظلمت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
مشکل میں ہے امت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
کب تک بھلا سہتے رہیں باطل کے مظالم
باقی نہیں ہمت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
اس درجہ نہ دیکھی تھی کبھی اے مرے آقا ﷺ
آلام کی شدت، مرے سرکار ﷺ کرم ہو
سرکار ﷺ! غلاموں کو تو جینے نہیں دیتا
احساسِ ندامت، مرے سرکار ﷺ کرم ہو
اب تو کسی صورت بھی یہ دیکھی نہیں جاتی
حالات کی صورت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
کیوں میری نواوں سے اثر ہو گیا زائل
ہو پیکر رحمت مرے سرکار ﷺ کرم ہو

سرورِ مجاز

۱



تھی یوں تو قبل خلقتِ آدم تری نمود
لیں جہاں میں آج ہوا تھا ترا درود
تیرا درود خلق کی قسمت بدل گیا
العام ذوالجلال تھا گویا تیرا وجود
تیرا وجود رحمتِ حق تھا، اسی سبب
وائف ہوا بہار سے گزار ہست و بود
گزار ہست و بود کی تزمین کے لیے
پڑتے ہیں رجن، رانس و ملک آپ پر درود
ہیں ماورائے عرش ترے پاؤں کے نشان
اللہ ہی جانتا ہے تری شان کی حدود
مولو فاریں ظلم و جور میں، ظلماتِ یاس میں
گمود تیری ذات پر پڑھتا رہا درود

نو از محمد

عَلَيْهِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

کہاں تک بھر کے صد مے کہیں یا رحمتِ عالم
بلا بھی لیجیے در پر ہمیں یا رحمتِ عالم
ہے خواہش، تا ابد زندہ رہیں یا رحمتِ عالم
ترے در پر مریں، مرکر جیں یا رحمتِ عالم
مجھے اُس مرکزِ لَا تَقْنَطُوا کی یاد آتی ہے
جہاں ہیں رحمتیں ہی رحمتیں یا رحمتِ عالم
ہماری کم نگاہی کا مداوا عین ممکن ہے
اگر حسنِ مدینہ دیکھ لیں یا رحمتِ عالم
کہیں پیوندِ خاکِ سندھ ہم ہو کر نہ رہ جائیں
ستاتے ہیں یہی خدشے ہمیں یا رحمتِ عالم
سلیقہ مانگنے کا آج تک ہم کو نہیں آیا
کہاں تک ہم تھی دامن بھریں یا رحمتِ عالم
درو دیں آپ پر! مقبول کو دی بھر کی نعمت
بتاؤں کیا میں اس کی لذتیں یا رحمتِ عالم

مقبول اوری

عَلَيْهِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

یہ کم ہے شاہ دیں ٹھنڈی شہر دنیا کہوں تجھے
ذاتِ آخَد کا مظہرِ یکتا کہوں تجھے
ظلمتِ گھرِ حیات میں تو نورِ اولیں
ہر دور، ہر زمان کا اجالا کہوں تجھے
محجور کر رہا ہے تصورِ جمال کا
صحیح ازل سے قبل کا تارا کہوں تجھے
اور اک کی حدود سے پرے ابتدا تری
محدود ذہن سے میں بھلا کیا کہوں تجھے
مل جاتا ہے مقامِ جلی حرف، صورت کو
جو کچھ زبان و نطق سے آقا ٹھنڈا کہوں تجھے
ممتاز ورنہ حرف و معانی کہاں نصیب
اے شعرِ نعت، فیضِ رضا کا کہوں تجھے
ممتازِ العیشی



انسان کے خاکی پیکر میں اب شارفِ محشر آتے ہیں
جو دونوں جہاں کے مالک ہیں، وہ بھیں بدل کر آتے ہیں
آمد ہے اب ان کی عالم میں جن سے ہے وجودِ ارض و سما
اب ختم ہے سب کی راہبری، کوئیں کے رہبر آتے ہیں
آنکھیں تو بچا ہی رکھی ہیں، خاکسترِ دل کا فرش کرو
ہے عرشِ بھی جن کے زیرِ قدم، وہ فرشِ زمیں پر آتے ہیں
اضام کے بندے کیا جائیں، دراصل خدائی ان کی ہے
جو غارِ حرا سے گھر کی طرف اوزھے ہوئے چادر آتے ہیں
دیدارِ نبی ہو جائے تو پھر، بوذر سے کہیں سلمان سے کہیں
ہم نے بھی وہ آنکھیں دیکھی ہیں، ہم کو بھی وہ تیور آتے ہیں
کیا کوئی پئے گا میری طرح، میکش ہوں وہ ایسا محفل کا
جب سے مجھے پیتا دیکھا ہے، کوثر کو بھی چکر آتے ہیں
جب مدحِ پیغمبر گرتا ہوں، وہ زورِ ختن بڑھ جاتا ہے
اے نجمِ سلامی دینے کو الفاظ کے لشکر آتے ہیں

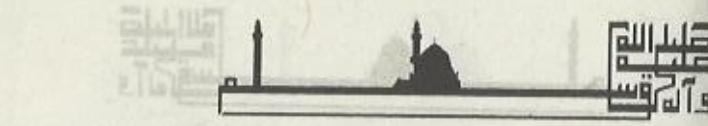
نجم آندھی



میرے لب پر ہے شاکونیں کے سلطان ہے کی
یا تلاوت کر رہا ہوں آئیں قرآن کی
رنگ ایسے پیکرِ ختمِ رسالت میں بھرے
حد ہی کر دی حق نے خود تخلیق کے امکان کی
احسنِ تقویم اُسے اللہ نے فرمایا
آبرو اُس نے بڑھا دی کس قدر انسان کی
فیض جس سے پائے گا سارا زمانہ حشر تک
طرح ایسی ڈال دی انصاف اور احسان کی
غار کی تہائی میں جس نے بڑھا پہلا سبق
اُس نے بنیادیں ہلا دیں کفر کے ایوان کی
ایک اُسوہ اس کا مجھ کو ڈولنے دیتا نہیں
اک محبت اس کی ضامن ہے مرے ایمان کی
جب سفر میں ساتھ ہے ذکرِ خدا، یادِ نبی ہے
کیا ضرورت پھر مجھے نجیم سروسامان کی



ری الفت میں مرتا اے نبی ﷺ خوش زندگانی ہے
کہ اس درد والم میں دو جہاں کی شادمانی ہے
تری شان نبوت کا مقابل مل نہیں سکتا
کہ تجھ سے کوئی اول ہے، نہ ہمسر ہے، نہ ثانی ہے
تمہارے جلوہ رخ میں جھلک ہے نور خالق کی
مرے اس قول پر صادق حدیث ”من رآنی“ ہے
غلام بارگاہ پاک کیا کیا فخر کرتے ہیں
سمجھتے ہیں کہ گویا ان کے گھر صاحب قرآنی ہے
خدا عاشق ہے جس پر اس کو چاہا، جھوٹ کیوں بولیں
ہمیں اللہ کو محشر کے دن صورت دکھانی ہے
کہاں طیبہ کہاں جنت، خدارا واعظو اچپ ہو
تمہاری کون سنتا ہے تمہاری کس نے مانی ہے
اگر مل جائیں ہفت اقیم بھی تو میں نہ لوں ہرگز
کہ شاہی سے زیادہ ان کے در کی پاسبانی ہے
نظمی بدایوںی



جدهر دیکھا، اُدھر پایا نشاں تیری جلالت کا
ہر اک شے میں نظر آیا ہے جلوہ تیری قدرت کا
بھروسہ ایک مجھ کو ہی نہیں تیری شفاعت کا
بڑا نکیہ ہے تجھ پر سب گنہگاریں امت کا
نہیں کچھ خوف مجھ کو جدتِ روزِ قیامت کا
بنے گا سایہ طوبی تصور تیری قامت کا
تن اطہر ترا ہے وحدتِ اللہ کا شاہد
یہی تو وجہ ہے، سایہ نہ تھا جو تیری قامت کا
نہ پایا بھر تضمین سایہ قامت تو ہم سمجھے
ہے دیوانِ ازل میں فردِ مصر تیری قامت کا
نہ تھا جب کچھ تو تو تھا، کچھ نہ ہو گا جب تو تو ہو گا
پتا پھر کیا چلے تیری بدایت گا، نہایت کا
وہ سینہ باغ ہے پُر ہو جو تیرے دارِ الفت سے
وہ دل گل ہے کہ جس میں خار ہو تیری محبت کا
نیم بھرت پوری



جہاں کو مژده اس جان جہاں ﷺ کی آمد آمد کا
 قیامت مصروع ثانی ہے جس کے مصروع قد کا
 ہوئے افلاک پیدا، نام جب آیا محمد ﷺ کا
 طسم عالم امکاں تھا یا رب ! قفل ابجد کا
 مواعظ کے گہر عالم میں بکھرانے کو نور ﷺ آیا
 ابھر آیا ہے غوطہ مار کر دریائے سرحد کا
 تری رفار میں بے شک ہے اعجاز میجانی
 ہما بن کر فلک پر اڑ گیا سایہ ترے قد کا
 براق تیز تک جب عازم افلاک سے گزرا
 تو مثل گرو رنگ اڑنے لگا چرخ زبرجد کا
 جبھی سے عالم اسرار علم کن فکاں ہے تو
 سبق روح الامین مکتب میں جب پڑھتے تھے ابجد کا
 دعا مقبول ہو جاتی ہے تیرا نام لینے سے
 ملا بندوں کو موقع حق تعالیٰ کی خوشنام کا

نظم طباطبائی



اے نبی محترم ﷺ ! اے حامل اُم الکتاب
 تیری ذات پاک ہے دونوں جہاں کا انتخاب
 ختم الفت بارور دیکھا زمین شور میں
 خلق سے پیدا کیا تو نے جہاں میں انقلاب
 مدتھوں کے طوق و زنجیر غلامی کٹ گئے
 کر گیا آتشکدوں کو سرد رحمت کا سحاب
 بن گئے صحرائشیں سارے جہاں کے شہر یاں
 آ کے دربار رسالت میں ہوئے جو باریاب
 ظلم کی راہوں کے کانٹے تو نے ہاتھوں سے چنے
 ریگزاروں میں مہک اٹھے محبت کے گلاب
 فاتح مکہ ! وہ تیری شان عفو و درگزرن
 سرکشوں کا جب ہوا جاتا تھا زہرہ آب آب
 نعمت گوئی کا سلیقہ نقش کیا آئے مجھے
 ابجد علم و ہنر تک سے نہیں ہوں بہر یاں

نقش ہائی

عَلَيْهِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

سامنے جس کی نگاہوں کے مدینہ آیا
لطف کے ساتھ اسے مرتا اسے جینا آیا
تابش حسن محمد ﷺ تھی یہ معراج کی رات
ہر چمکتے ہوئے تارے کو پیشنا آیا
زندگی وادی طیبہ میں برس کرنا تھی
حضرت خضر کو بھی کر بھی نہ جینا آیا
انپی گردش پہ اسی وجہ سے نازاں ہے فلک
کہ طواف در اقدس کا قرینہ آیا
بیٹھے اس شان و حشم سے وہ سر زین براق
سمجھے جریئن کہ خاتم کا گنینہ آیا
حوض کوثر کے قریں، مالک کوثر کی قسم
وہ ہے کافر، جو کہ مجھ کو نہ پینا آیا
نوح ناروی

عَلَيْهِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

تو جو اے ماہ عرب ﷺ عالم کی زینت ہو گیا
نور تیرا کس کے جلوے کی بشارت ہو گیا
نور تیرا واضح آثار ظلمت ہو گیا
ایک عالم کے لیے شمع ہدایت ہو گیا
غم ترا آیا ہے دل میں عیش کا سامان لیے
دور کافت ہو گئی اندوہ رخصت ہو گیا
بچھ گئی ہے چادر خار مغیلاں دشت میں
تیرے وحشی کے لیے سامان راحت ہو گیا
سادہ دل عاشق کہ تھا مشتاق تیری دید کا
دیکھ کر آئینہ دل، محوجت ہو گیا
کیوں نہ منظور نظر ہو تیرے کوچے کا غبار
عین یہ تو سرمه چشم بصیرت ہو گیا
رضاعلی وحشت کلکتوی



اللہ اللہ رے تے قصر بریں کی رفت
 جس کی ہے بام قضا، جس کا ہے زینہ قدرت
 نام تیرا خط سرnamہ لولاک لما
 حکم تیرا ہمیں اک نقش نگین قدرت
 ٹھہرے جب عرش بریں تیرے لئے پا انداز
 قاب قوسمیں کی پھر کیوں نہ ہو تجوہ سے زینت
 اعیاً بیٹھیں ترے آگے دو زانو ہو کر
 محفل قدس تری ذات سے والا رتبت
 تیری خوشنودی خاطر ہے رضامندی حق
 اور رضامندی حق تیری کتاب و سنت
 تھنہ خلد بریں تیری گلی کا رستہ
 زینت ہشت فلک اک ترے گھر کی زینت
 تیری امت کو مبارک ہو عطاے کوثر
 دشمنوں پر ترے جاری رہے حکم تبت

وفارامپوری



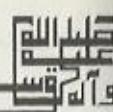
چلے ہیں سوئے عدم لے کے آرزوئے رسول ﷺ
 یہ حوصلہ ہے کہ دم لیں گے رو بروئے رسول ﷺ
 ہماری شامِ لحد کی بھی ہے صحیحِ امید
 قدم بہ عرصہ محشر، نظر بہ روئے رسول ﷺ
 ہیں تخت و تاج و زر و مال ان کی ٹھوکر میں
 رہی ہے جن کے تصور میں آبروئے رسول ﷺ
 کن آندھیوں میں جلا تھا چراغِ مصطفوی
 کن آفتوں کا مداوا بی بی ہے خوئے رسول ﷺ
 ہماری بات ہی کیا ہے، بساط ہی کیا ہے
 کلامِ رب کو ہوئی جبکہ جبجوئے رسول ﷺ
 ہماری عقل کہاں، رتبہ رسول ﷺ کہاں
 کمالِ عشق سے ممکن ہے جبجوئے رسول ﷺ
 حضور ﷺ ہم نہ ہوئے آپ کے زمانے میں
 گلہ کریں گے مقدر کا رو بروئے رسول ﷺ

سید باشم رضا



دو عالم تجھ پہ صدقے اے زمین گنبد خضرا !
 تری آغوش میں آسودہ ہے وہ بربخ کبری
 وہ رشک مہر عالم تاب، جس کی جلوہ ریزی سے
 شبستان جہاں میں پھر ہوا نور سحر پیدا
 فدایاں محمد ﷺ بن گنے جو دشمن جاں تھے
 تہ تنقیح محبت ہو گئی یکسر صفائضا
 جہاں کے گوشے گوشے میں صدائے دین حق پہنچی
 لواۓ حق پرستی مشرق و مغرب میں لہرایا
 ہوا سکہ رواں عدل و مساوات و اخوت کا
 ہوئی پھر از سر نو مجلس صدق و صفا برپا
 فضائل سے ہوئی آراستہ پھر بزم انسانی
 محاسن کا بنی گھوارہ پھر یہ فتن کی دنیا
 مظاہر تھے یہ سارے رحمۃ للعالمین کے
 کرشمے تھے یہ سب بس آپ کی لطف آفرینی کے

یہی اعظمی



کیا کہیں، خلق میں کیا تیری بڑائی دیکھی
 دل میں حسن بشریت کی خدائی دیکھی
 حسن اور خیر کی وحدت ہوئی روشن ہم پر
 جب تری صورت و سیرت کی اکائی دیکھی
 تو نے انسان کی تفریق غلط ٹھہرائی
 تو غلاموں نے بھی تعبیر رہائی دیکھی
 تیرے معیار کرم تک کوئی کیا پہنچے گا
 تو نے تو دشمن جاں کی بھی بھلائی دیکھی
 آدمیت کی گزرگاہ میں منزل منزل
 معتبر ایک تری راہنمائی دیکھی
 خود خدا تجھ سے ملاقات کا مشتاق ہوا
 کس نے افلاک پہ یہ شان رسائی دیکھی
 اور تو کچھ نہیں رکھتا ترا یوسف لیکن
 اس کی جھولی میں عقیدت کی کمالی دیکھی

کاش وہ چہرہ مری آنکھ نے دیکھا ہوتا
مجھ کو تقدیر نے اس دور میں لکھا ہوتا
باتیں سنتا میں کبھی، پوچھتا معنی ان کے
آپ ﷺ کے سامنے اصحابؓ میں بیٹھا ہوتا
آپیں ابر ہیں اور دشت زمانے سارے
ہم کہاں جاتے اگر پیاس نے گھیرا ہوتا
ہر سیہ رات میں سورج ہیں حدیثیں ان کی
وہ نہ آتے تو زمانے میں اندھیرا ہوتا
وہ مرے ساتھ ہیں اس بھرے ہوئے جنگل میں
ورنہ مر جاتا اگر میں یہاں تنہا ہوتا
علم کا شہر مجھے علم عطا کرتا ہے
حرف ملتے نہ اگر جہل میں ڈوبا ہوتا
خیری جب مسجد حضرت ﷺ میں اذانیں ہوتیں
میں مدینے سے گزرتا ہوا جھوڑکا ہوتا

زادہ فخری

نعت ہی نعت کے چودہ شمارے

”نعت ہی نعت“ کے زیر عنوان مہنماد نعت لاہور کے اب تک چودہ شمارے مرتب
کیے جا پکے ہیں۔ ان کا مقصد یہ ہے کہ ہر شاعر کی ایک ایک نعت جمع ہو جائے۔ اس طرح شعراء
نعت کا ایک انسائیکلو پیڈیا مرتب ہو جائے گا۔ کوشش کی جا رہی ہے کہ نعت کے تمام اہم شاعر جمع ہو
جائیں اور کسی نعت گو کی ایک سے زیادہ نعت اس میں نہ آئے۔

چودہ حصوں میں ۵۲ اشعار اکرام کی ایک ایک نعت ”نعت ہی نعت“ میں شائع ہوئی
ہے۔ اور ابھی یہ سلسلہ جاری ہے۔ نعت ہی نعت (اکتوبر ۱۹۹۳، فروری ۱۹۹۴، اکتوبر ۱۹۹۴، مارچ ۱۹۹۵،
فروری ۱۹۹۶، فروری ۱۹۹۷، اپریل ۱۹۹۸، دسمبر ۱۹۹۸، اکتوبر ۱۹۹۹، اگست ۲۰۰۰ اور ستمبر ۲۰۰۱، مئی
۲۰۰۲ اور جولائی ۲۰۰۲) میں جن شعراء کرام کی ایک ایک نعت شائع ہو چکی ہے، ان کے اسماء گردی
با عبارت حروف تہجی درج ذیل ہیں:

شیعیب آبروفیض آبادی، آ ثم فردوسی، اعزاز احمد آزاد، آ رزو اشرافی، آ رزو بے پوری،
انور حسین آرزو لکھنؤی، سادھورام آرزو ابوالکلام آزاد حافظ بیش آزاد پنڈت جنگ ناتھ آزاد، آزاد
بیکانیری، محمد حسین آسی، آسی خانپوری، آ قتاب اسلام آغا، محمد منصور آفاق، آفاق صدیقی، سید آل
احمد رضوی، آہ ایشھوی۔

آبراصنی، ابرار کر تپوری، ابصار عبد العلی، خوبیہ عبد العسیح پال اثر صہبائی، میرزا جعفر علی اثر
لکھنؤی، اثر لودھیانوی، یو اسکنگہ اشیم، امان اللہ جمل جنڈیالوی، مفتی احمد سنجھی، احسان الحق فاروقی،
احسان رانا، احسن مارہروی، جاوید احسن، حفیظ الرحمن احسن، حکیم شریف احسن، منظور احسن عباسی،
خورشید احمد سید محمد مرغوب اختر الحامدی، اختر النصاری اکبر آبادی، شوری لال اختر امرتی، اختر
پٹھانوی، اختر پرتاب گڑھی، اختر حیدر آبادی، اختر سعیدی، سلیم اختر فارانی، اختر لکھنؤی، محمد رمضان
اختر، محمد مسعود اختر، محمود اختر کیانی، اختر بخنوری، اختر علی تابہری، اختر قدری، اختر شیرانی، اختر
بوشیار پوری، اکرم علی اختر، قبیل حسین اختر، ہری چند اختر، اخگر سرحدی، ادا چھپری بداریونی، ادب

یسمابی 'محمد خالد ادیب' گجراتی 'محی الدین ادیب' ادیب رائے پوری 'ادیب مکن پوری' بارون الرشید
ارشد اقبال ارشد ارشد میر مشتاق احمد احمد حسائی ارمان اکبر آبادی 'محمد احمد ادیب' غلام رسول ازہر
منظور عباس ازہر ازہر دہلی 'اسد ملتانی' اسرار احمد سہاروی 'اسرار عارفی' اسد شاہ جہان پوری 'اسد
مبارک پوری' اسلام انصاری 'احلم کمال' محمد اسلام میہلا 'احلم یونقی' علیم احمد ار حسین اسلام 'اسما علیل' داؤدی 'بیش
زیدی ایز' قدرت اللہ اشرف 'علی حسین اشتری' میاں 'علی مطہر اشتر اشک امرتسری' اصنف سودائی 'ا
اصنف گوئندوی 'اصنف علی شاہ' سید اطہر حسین 'اطہر صدیقی' اطہر محسن 'فضل حسین اظہر' فاروقی 'اعیاز
رحمانی 'بیش اعیاز' علی اعظم بخاری 'افتخار احمد صدیقی' افتخار حیدر ز محمد اعظم چشتی 'افر صدیقی' امردہ ہوی 'ا
افر ماہ پوری 'افر عباس زیدی' افشاں عبادی 'فضل الافت' محمد شیر افضل جعفری 'فضل روپری' محمد
فضل کوٹلوی 'افق کاظمی امردہ ہوی 'افق رومہانی وارثی' علام محمد اقبال 'اقبال حیدر' اقبال سرہندی 'اقبال
صفی پوری 'اقبال صلاح الدین' اقبال عظیم 'اکبر حیدری' اکبر کاظمی 'اکبر وارثی' میر شہی 'الاطاف احسانی'
الاطاف انصاری 'الاطاف مشبدی' لمبھی حیدر آبادی 'سید احمد الاطاف' احمد حیدر آبادی 'امجد اسلام احمد
امجد قیصر' امداد نظایمی 'امداد ہمدانی' امید فاضل 'امیر یتیانی' امین عظیمی 'محمد امین' سید احمد جعفری 'امجم
رومی' اجمیں نیازی 'محمد جان اجمیں' زیر آبادی 'شرف حسین اجمیں' محمد رضوانی 'امجم یونقی' سید انصار الله
آبادی 'انصر لدھیانی' انوار فیروز انور بریلوی 'انور جمال' انور سدید 'انور صابری' انور فیروز پوری 'ا
افضل احمد انور حسین انور ریاض انور جعلی 'انور مسعود' اطیف انور' انیس لکھنؤی 'انیس بارون
شروعانی' اونج عظیمی 'محمد حبیب اللہ ادیون' اوصاف شیخ 'ایاز صدیقی' نامون ایکن۔

اور میں بابر انور بابر چشتی رہائش بابر نواب عامر بارھوی باسط ممتاز سید 'خواجہ غلام
جیلانی باصرہ بیکس پاٹی 'سجاد باقر رضوی' افضل باقی 'باقی احمد پوری' باقی صدیقی 'بدر القادری' بدر
فاروقی 'بدر شمسی' بدر ساگری 'سعید بدر' نادر علی برتر 'طلحہ رضوی' بر قریب اجمیری 'برگ یونقی' بہرہم
نا تحمدوت 'خالد بیزی' ذکاء اللہ سبل 'بلیں نیازی' بکل آبادی 'بکل بدایوی' بیش احمد بشیر 'بیش افغانی'
بیش احمد بشیر 'بیش احمد قادری' بیش زواری 'بیش صدیقی' بیش فاروق 'سید حسام الدین بقا'

محبت خالد گلشیں بھار کوئی 'بھرا دلکھنؤی' بیاض سونی پتی 'بیان و بیز دانی' میر شہی 'بے تاب نتیری' بے
بیٹیں رجہوری 'بے خود بھلوی' بیدل پانی پتی 'بیدل فاروقی' بیدم وارثی 'بیکس فتح گرھی' بیکل اتساہی
بلرا مپوری 'بیکل لکھنؤی' بیگم افغان۔

پرتو روہیلہ 'پر واز جاندھری' الاطاف پر واز 'یعقوب پر واز' پر ویز بیزی بیام شاہ جہان پوری
بیانی مراد آبادی
تو نور پھول۔

تاباں عابدی 'تابش الوری' تابش دہلوی 'تابش صدھانی' قرتباش 'تاج عرفانی' تاج جور
نجبیب آبادی 'تارا چندلا ہوری' حفیظ تائب 'عبد افغانی تائب' صوفی غلام مصطفی تبسم 'تم تبسم' کاشمیری
تو صیف تبسم 'محمد افضل تحسین' تحسین فراتی 'سید شیر محمد ترمذی' شفاقت ترمذ 'دیوبندی' غلام محمد ترمذ
امر تسری 'تلیم لکھنؤی' یحیم تقوی 'تمسنا مراد آبادی' عبد الجبیر تمنا 'تو نور آصف' سیجی تہبا 'تو فیض بث۔

تاقب زیر وی 'تاقب عرفانی' عبد الکریم شہر 'شر محمد آبادی' شر ہونگ آبادی۔

جادب قریشی 'جام سکی' جام نوائی بدایوی 'معراج جامی' غفرنگ علی جاودا 'اعلام الحنفی جاودی'
محمد خالد جذبی 'قاندر بخش جرات' جرم محمد آبادی 'جعفر بلوچ' جعفر شیرازی 'جعفر بیان' آبادی 'سید محمد
جعفری' بھر مرا آبادی 'جلال لکھنؤی' قاسم جلال 'حسن اختر جلیل' جلیل قدوائی 'جلیل ماں پوری' محمد
عبد اللہ جمال 'یوسف جمال انصاری' جمال نقوی 'صادق جیل' محمد جیل جیلانی 'جیل عظیم آبادی'
جیل قادری رضوی 'جیل ملک' جیل نقوی 'جیل یوسف' محمد عمر جنوں 'جوہر جعفری' جوہر چھپلی شہری
شیر حسن خاں جوہر چھپلی آبادی 'چندر پر کاش جوہر' نعیم الرحمن جوہر 'جوہر بلیوی' جوہر نظای۔

فخر الدین حاذق 'حافظ امر تسری' مفتی احمد میاں حافظ برکاتی 'حافظ طیلیل الدین حسن
حافظ پیلی ھستی 'حافظ چشتی تو نسوی' حافظ لدھیانوی 'حافظ محمد صادق' عبد الغفار حافظ 'الاطاف' حسین
حالي 'حامد حسن' حامد حاملی 'حامد' حامد بدایوی 'مولانا عبد الحامد بدایوی' حامد بیز دانی 'بیش حامد وزیر علی
شاه حامی 'جیبیب اللہ حاوی' طیب حزین 'انصاری' حزین لدھیانوی 'قوم حسان' صرفت موبانی'

حضرت سین حضرت محمد یوسف حضرت قریشی، حسن رضا خاں بریلوی، حسن رضوی، حسن عکری کاظمی، عابد حشری، حشمت یوسفی، ابوالاشر حفیظ جالندھری، حفیظ صدیقی، حفیظ ہوشیار پوری، شان الحج حقی، صدیق حن، حمید صدیقی، امیر حمزہ، عبد الحمید خاں حمید، حمید حافظی، پیرزادہ حمید صابری، حمید صدیقی لکھنؤی، حمید عظیم آبادی، حنیف اسعدی، حیات دارثی لکھنؤی، سید افتخار حیدر تھلیلین حیدر، حیدر عظیم، حیرت الدا بادی، غلام نبی حیرت جلاپوری، حیرت شاہ دارثی۔

خادم رزی، خادم یعقوبی، خادم اجیری، خاطر غزنوی، محمد افضل خاکسار، خاکی کاظمی امردہ ہوی، عزیز الدین خاکی، ڈاکٹر مسعود رضا خاکی، خالد احمد، خالد شفیق، خالد عرفان، خالد علیم، خالد مصیم، انور محمد خالد، سیف اللہ خالد، عبد العزیز خالد، منصور احمد خالد، خالد عباس، سید خالد یزدانی، رحمان خاور رضوی، خورشید خاور امردہ ہوی، خاور نوری، ایوب خاور، خاور لدھیانوی، خرم خلیق، کنور محمد اعظم خاں ضروری، خلش مظفر، خلش ہاشمی، حکیم الدین خلوت، خلیق قریشی، خلیفہ عبد الحکیم، مفتی خلیل خاں برکاتی، خلیل صدیقی، خلیل میرٹھی، خورشید اسٹچپوری، خورشید بیک میلسوی، خورشید رضوی، کرم حسین خورشید، سلامت علی خیال، وحید خیال، مسحیخ خیال، خیال میانی، علیم اللہ خیالی۔

احسان داش، در داسعدی، در دا کوروی، در دوارثی لکھنؤی، دل شاہجہان پوری، احمد یار خاں دولتانہ۔

ڈاکر قادری، رفیع الدین ڈکی قریشی، ڈکی رضا رائے بریلوی، ڈوئی مظفر گری بابا ذہین شاہ تابی۔

ظفر علی راجا، آصف راز، راز اللہ آبادی، عبد المنان راز کا شیری، امین راحت چفتائی، راحت نقوی، راجح ہلوی، راجح عرفانی، راغب مراد آبادی، راقم علیگ، رام ریاض، اقبال رائی، غلام مرتضی رائی، انعام رائی، راہی ضیائی، ایس اے رحمان، بشیر رزی، رسابریلوی، رساب جالندھری، سلطان رشک رشک ترابی، رشید احمد گوری، رشید طاہر، رشید قادری، رشید کامل، صوفی عبد الرشید، احمد رضا خاں

بریلوی، کالی داس گپتا رضا، محمد اکرم رضا، عارف رضا، سید ہاشم رضا، رضوان مراد آبادی، انجم رضوانی، قبسم رضوانی، محمد حسین رضی، خواجہ رضی حیدر رعناء، ہیدر رعناء، کبرا بادی، رفت سلطان، رفیق عزیزی، روحی کنجہ ہی، روش صدیقی، روش گینوی، رونق بدایوی، بیمارے الال رونق دہلوی، صوفی مسعود احمد رہیم چشتی، ریس احمد ریس احمد ہوی، ریس وارثی، ریاض احمد قادری، ریاض النبی خاں ریاض ریاض جالندھری، ریاض حسین چودھری، ریاض سیاکلوئی، ریاض مجید۔

زغ ش (زادہ خاتون شروانی) ابوالجاذب زاہد، زار عظیم آبادی، زاہد احسن زاہد، زکی دہلوی، سیف زلفی، زہیر کنجہ ہی، زیب عثمانی، زیب غوری، زیب اناروی، سید نظر زیدی۔

ساجد اسدی، اقبال ساجد، غلام حسین ساجد، محمد امین ساجد سعیدی، ساجر صدیقی، ساجر قد والی، الطیف ساحل، ساغر صدیقی، ساغر مشہدی، ساقی کا کوروی، ساقی گجراتی، سالک رام سالک، سالک دہلوی، آغا سالک کا شیری، سبھیں بدایوی، محمد سبھیں شاہجہانی، سید سجاد رضوی، اقبال حمزہ حسین حمزہ، حمزہ انصاری، تھن دہلوی، سراح آغا، سرشار صدیقی، سرفراز قریشی، حکیم سردار پوری، سرور اکبر آبادی، سرور انبلوی، سرور بارہ بکنوی، سرور بجوری، سرور جاوید، سرور کا شیری، مفتی غلام سرور لاہوری، سید اقبال سعدی، سید احمد شاہ، سید دارثی، سید اختر حمید، طاہر سعید ہارون، مین سلام، سلامان گیلانی، سید اکبر سلیم، سلیم احمد، سید سلیم گیلانی، حضور احمد سلیم، حافظ محمد سلیم تابانی، سمع اللہ قریشی، اقبال سبھیں عظیم گزھی، سبھیں باری، سبھیں غازی پوری، سبھیں عباس، حکیم محمد نبی خاں جمال سویدا، سید محمد نقوی، سیف الدین سیف، سیماں اکبر آبادی۔

سرکش پر شاد شاد، غفار شاد، محمد احمد شاد، شاد عظیم آبادی، شاد قادری، شاد گیلانی، ظفر شارب، مقبول شارب، شفیق الدین شارب، شاعر لکھنؤی، شافی اللہ آبادی، حمید شاکر، شاکر القادری، شاکر نظامی، شاہد کوثری، شبیر شاہد، صدیق شاہد، عبد المنان شاہد، شاہد حمید، اصرار یا ز شاہین، شہنما کمالی، شبیر بخاری، شر رصہبی، امیر الاسلام شرقی، عبد العزیز شرقی، شعری بھوپالی، مفتی محمد شفیق، شفیق بستوی، شفیق جو پوری، شفیق صدیقی، شفیقی عہدی پوری، شفیق کوئی، قلیل بدایوی، عبد الغنی شر،

شش بربیوی، شش الحن شش پیشوی، شمشاد لکھنؤی، شیم آنلوی، شیم امروهی، شیم صبائی
محمرادی، شیم همت گری، چودھری برکت علی شیم بزدانی، شوزب کاظمی، شورش کاشمیری، محمود شوکت
شوکت قانونی، شوکت عابدی، شوکت ہاشمی، عبدالعلی شوکت، سید مسعود حسن شہاب دہلوی، شوکت
راز، شوکت مراد آبادی، آغا شہباز علی، شہرت بخاری، شہزاد احمد، شہزاد مجددی، کرامت علی شہیدی
شہیر، خجی، چندی پرشاد شیدا، رام سردپ شیدا، کمال الدین شیدا، شیدا اقبالی، شریف شیوہ۔

صابر آفاتی، صابر القادری بربیوی، صابر براری، ضیائی، صابر جاندھری، صابر سنبھلی،
صابر سہار پوری، ایوب صابر، صابر قدیری، صابر کاسنگوی، صابر کاغذ گری، صابر گیلانی، حافظ محمد
صادق، آغا صادق، صادق دہلوی، صادق نیم، صائم چشتی، صبا کبر آبادی، صبا محمرادی، صبا مصباحی،
علیم صبا نویدی، صبوحی دہلوی، صبح رحمانی، صحرانی، گورا سپوری، صدق جائسی، صدقین فتحوری،
عبدالجید صدیقی، صدر رام پوری، صدر سین، صدر، صفائح احمد، صفائح لکھنؤی، صفیہ شیم مسیح آبادی، افضل
حسین، حسین، سلمان، صہبا، صہبا اختر۔

ضامن، حسنه، ضمیر، جعفری، ضمیر فاطمی، ضمیر یوسف، ضیا الحن، ضیاء القادری بدایوی،
ضیاء محمد ضیاء، ضیاء الحسن ضیاء، مظفر احمد ضیاء، مسین ضیاء،

عبدالقیوم خاں طارق سلطانپوری، شیش چندر طالب، طالب رام پوری، طالق ہدانی،
طالبوت ملتانی، طاہر سرہنؤی، طاہر سلطانی، طاہر شادانی، محمد طاہر فاروقی، جعفر طاہر، محمد سلیم طاہر،
طرب احمد صدیقی، طرفہ قریشی، طفیل احمد دنی، طفیل ہوشیار پوری، طور نورانی، طیب موبانی۔

قریشی محمد شریف، ظفر سراج الدین، ظفر یوسف، ظفر، ظفر اکبر آبادی، ظفر بخاری، ظفر سعید،
ظفر علی خاں، احمد ظفر، ظفر ترمذی، صابر ظفر، ظفر اقبال، ظفر اقبال ظفر، ظفر الحن، چشتی، سید ظفر باشی،
ظہور جار چوی، سید انوار ظہوری، ظہیر رضوی، ظہیر غازی پوری، ظہیر کاشمیری۔

عبد آغا، عبد الانصاری، عبد بربیوی، عبد نظامی، عبد الرحمن عاجز مایر کولنؤی، عادل
صدیقی، تاجدار عادل، وہاب عادل، امر سنگھ عارج، عارف اکبر آبادی، عارف امیر سری، عارف



مكتبه ايوان نعت